

L'objet raconteur



Intention : Faire le récit d'une expérience personnelle ou familiale; écouter les récits de camarades de classe; trouver ce que les récits de chacun ont en commun.

Mise en contexte :

La compassion se traduit par les attitudes et les gestes du quotidien. L'activité est simple, mais elle met à profit les capacités d'écoute des élèves tout autant que leurs capacités de se raconter à leurs camarades de classe.

L'activité vise la connaissance de soi et d'autrui. Plus encore, il s'agit d'un apprentissage expérientiel de la compassion dans un contexte de groupe classe.

Explication de l'activité et déroulement :

Matériel nécessaire : un objet que chaque élève apporte de la maison

Durée approximative : trois périodes de 45-60 minutes chacune

Nombre : groupe-classe

Démarche : Demandez aux élèves d'apporter un objet qui pourrait déclencher un récit. Choisissez un des thèmes suggérés ici (chaque élève doit en choisir un seul) :

- un récit lié à une histoire de famille;
- un souvenir agréable;
- un voyage inoubliable;
- une anecdote familiale qui est un exemple de compassion;
- un repas mémorable, une expérience dramatique à cuisiner un mets (avec photo);
- tout autre thème.

Préparez les élèves à écouter les récits de leurs camarades de classe. Quand on raconte un récit personnel, on fait un partage de soi. On fait confiance aux personnes qui nous écoutent.

Posez les questions suivantes :

- De quoi a-t-on besoin pour se sentir en confiance avec les personnes qui sont là pour entendre notre récit?
- De quelles façons allons-nous montrer du respect et de l'écoute à la personne qui raconte?

À tour de rôle, les élèves partagent leur histoire.

*** Afin d'installer un climat propice au partage, il est possible que votre groupe ait besoin de faire l'activité progressivement (commencer l'activité en dyades, puis en petits groupes).*

Animez une discussion dont le but est de déceler ce que toutes les personnes de la classe ont en commun. Dirigez l'échange pour identifier les idées, les qualités, les aspirations et les besoins communs à tout le monde.

D'abord, posez des questions. Notez les idées au tableau.

Exemples de questions :

- Après avoir entendu tous les récits, quels aspects des histoires étaient les plus intéressants, selon toi?
- Qu'est-ce qui t'a surpris·e?
- Qu'est-ce qui t'a fait rire? Qu'est-ce qui t'a rendu triste?
- De quelles façons tes camarades de classe t'ont-ils montré leur écoute, leur respect, leur appréciation de ton partage?
- Comment t'es-tu senti·e pendant que tu racontais?
- De quelles façons le groupe a-t-il montré son appui dans ton récit?

Puis, demandez aux élèves de relever 5 à 10 éléments notés au tableau qui sont communs à tous les élèves de la classe.

Autre activité ou pré-activité :

Visionner « Peigner le feu - une nouvelle école (épisode 1) » en classe.

C'est la veille de la rentrée scolaire. Notre personnage s'en va en secondaire 1. Sa mère le calme et la lune n'est pas en feu. (Le lien pour la vidéo se trouve ci-dessous).

Les élèves peuvent se mettre en grand cercle et partager leurs réactions et sentiments après avoir vu la vidéo.

- Est-ce qu'il y a des moments où tu as de l'empathie pour le personnage principal?
- Que fais-tu pour te calmer?

Ressources :

[Boîte à outils pour promouvoir l'empathie à l'école](#)

[Boîte à outils pour promouvoir l'empathie à l'école](#)

[Peigner le feu - Une nouvelle école \(épisode 1\)](#)