

La légende de l'escargot

Conté par Louis Ciza

Jeu : Quelle est la phrase?

Voici, en ordre, les 10 mots qui apparaissent sur l'écran derrière le conteur :

comique d'un légende qui invente une explication bizarre animal l'apparence

Phrase de discussion : Invente une légende comique qui explique l'apparence bizarre d'un animal.

Lequel préfères-tu?

Voici deux aperçus du conte *La légende de l'escargot* :

- L'escargot a dû un jour porter sa coquille pour se protéger contre la pluie et le froid. Ses préparatifs ont entraîné son retard à la réunion du roi Éléphant qui ne pardonne pas tout...
- Est-ce que tu t'es déjà senti puni injustement? À la grande rencontre des animaux, le roi Éléphant écoute les excuses de l'escargot. Sera-t-il indulgent envers notre ami si lent?

Lequel des deux aperçus préfères-tu? Pourquoi?

La richesse du conte

Le conte traditionnel :

- divertit
- inspire
- instruit
- fait réfléchir
- aide à se connaître soi-même, à connaître les autres
- transmet des valeurs
- encourage ou avertit

Lesquels de ces aspects sont présents dans le conte La légende de l'escargot?

Nomme des moments précis du conte qui ont influencé ton opinion.

Vocabulaire

Intact : en très bonne santé.

La case : sorte de maison construite avec du bois et de la paille. Quand l'escargot sent un danger, il rentre son corps dans sa coquille, une partie arrondie et dure qui est sur son dos. La coquille est donc considérée comme la case de l'escargot.

La défense de l'escargot : Les explications données par l'escargot pour justifier son retard.

Les coutumes

Père Éléphant : Dans de nombreux pays de l'Afrique de l'Ouest, le mot « Père » ou « Papa » suivi du nom de quelqu'un montre le respect qu'on a envers cette personne à cause de son âge ou de

sa position sociale. Ainsi « Père Éléphant » montre le respect de l'escargot envers l'éléphant, car ce dernier est le chef des animaux. Il faut cependant faire attention car dans d'autres régions, comme celles de l'Afrique centrale et orientale où la langue swahili est également parlée, l'expression « Papa Jean » par exemple désignera plutôt le père de Jean et non Jean.

Recherche et discussion

Faites la recherche sur le lien suivant :

<https://www.bestioles.ca/invertebres/escargot.html>

Après la lecture de l'information, trouvez-vous que l'escargot pouvait se rendre à la rencontre des animaux sans sa case? Pourquoi?

La tradition orale en Afrique

La tradition orale est une réalité répandue en Afrique mais elle est loin d'être identique d'un pays à l'autre. Force est cependant de constater que certains aspects se retrouvent partout notamment : le statut particulier du conteur, son public, l'objectif des contes, le rôle des animaux.

- **Le conteur** : C'est généralement un homme mûr ou une femme mure, il faut avoir l'expérience de la vie pour jouir pleinement de ce statut.
- **L'objectif du conte** est de communiquer une information, suggérer une réflexion ou inculquer une leçon.
- **Le public** : Le conte s'adresse aux enfants et aux adultes. Bref le public peut être vraiment varié. Après tout, l'être humain est un éternel apprenti.
- **Le rôle des animaux** : Les animaux sont omniprésents dans le conte d'Afrique – tantôt amis, tantôt ennemis de l'être humain dont ils partagent l'univers vital. Ils sont comme lui doués de raison et de parole – ils ne diffèrent de lui que par leur nom et leur place dans le récit. Dans un conte qui comprend des animaux et des êtres humains, les animaux sont relégués au second plan par rapport à l'être humain dont l'action déterminera le dénouement de l'histoire.
- **La structure profonde du récit** : Qu'il soit court ou plus ou moins long, le conte africain obéit au schéma : 1) Situation initiale 2) Élément déclencheur 3) Péripéties, et ensuite 4) Situation finale. Et comme pour maintenir notre espoir dans la vie, la situation finale, dans la plupart des contes, rappelle la situation initiale mais avec un plus.

En Afrique, comme partout ailleurs dans le monde, les contes ont essentiellement un rôle didactique : les adultes s'en servent pour apprendre aux plus jeunes comment se conduire dans la vie. Tout en remplissant ce rôle principal, les contes sont aussi utilisés pour tenter d'expliquer, de la façon la plus simple, certains phénomènes naturels ou même certains comportements humains. Le conte *La légende de l'escargot* répond à l'un ou l'autre de ces objectifs. Par ailleurs, ce récit se prête au jeu scénique.